

# Slutet på kolonialismen



## Er uppgift:

Under 1900-talet gjorde sig de allra flesta koloniserade länderna sig fria. När och hur gick befrielsen till?

Ni kommer att få ett land att undersöka och skriva om. Faktainsamling och utskrift av eventuella bilder kommer att göras på onsdagens halvklasslektion. På helklasslektionen färdigställer ni er analoga poster.

## Posterns innehåll

- När och hur frigjorde sig ert land?
- Fanns det några viktiga *ledargestalter*?
- Vilka var *orsakerna* till befrielsen?
- Vilka *följder* fick befrielsen?

## Bedömning av postern

	Toppen	Bra	okej
Information	Ger svar på alla frågor. Texten ger <b>flera sakliga förklaringar</b> till befrielsen och diskuterar även ett par följder av befrielsen.	Ger svar på alla frågor. Texten ger <b>någon saklig förklaring</b> till befrielsen och diskuterar även någon eller ett par följder av befrielsen.	Ger svar på de flesta frågorna. Texten <b>anger någon orsak</b> och/eller följd av befrielsen.
Källor och källkritik	Alla källor anges. Källorna bedöms kortfattat.	Alla källor anges. Källorna bedöms kortfattat (en kommentar)	Alla källor anges.
Estetik	Rubriker, text och bild hänger ihop. Postern upplevs som genomarbetad och snygg.	Postern ger ett okej intryck. Text och bild hänger ihop.	På gång, men postern är inte helt klar.

## Grupper

<b>(Sydafrika)</b>	<b>(Vietnam)</b>	<b>(Algeriet)</b>
<b>(Kongo)</b>	<b>(Indonesien)</b>	<b>(Indien)</b>

## Centralt innehåll

### *Imperialism och världskrig, cirka 1800–1950*

- Den europeiska dominansen, imperialism och kolonialism.
- Nationalism och olika former av demokrati och diktatur i Europa och i andra delar av världen.
- De båda världskriegen, deras orsaker och följder. Förtryck, folkfördrivningar och folkmord. Förintelsen och Gulag.
- Historiska berättelser från skilda delar av världen med skildringar av människors upplevelser av förtryck, till exempel i form av kolonialism, rasism eller totalitär diktatur och motstånd mot detta.

## Förmågor

använda en historisk referensram som innefattar olika tolkningar av tidsperioder, händelser, gestalter, kulturmöten och utvecklingslinjer,

## Länkar (några förslag)

<http://www.ur.se/Tema/Vaga-bemota-framlingsfientlighet/Berattelser-om-rasism> (Kongo)

<http://www.ur.se/Tema/Vaga-bemota-framlingsfientlighet/Berattelser-om-rasism> (Sydafrika)

<http://www.ur.se/Tema/Vaga-bemota-framlingsfientlighet/Rasismens-historia/Kolonialismen>

<http://www.ne.se>

<http://www.so-rummet.se/kategorier/kolonisation-och-kolonialism>