

Film Son of Saul



Filmen är från 2015 och handlar om Saul Ausländer som är en Ungersk-judisk fånge i Auschwitz 1944. Saul tillhör ett sonderkommando som sköter arbetet vid gaskammarna och krematorierna där kropparna efter offren bränns.

Förberedelser alternativt efterarbete: läs exempelvis texten "att arbeta i helvetet" som finns i [Om detta må ni berätta](#) (s. 82).

Några begrepp

Sonderkommando = arbetsgrupp bestående av fångar.

Kapo = Fånge som fungerade som chef och vakt över andra fångar. *Oberkapo* är en kapo som är chef över andra kapos.

Rabbi = judisk religiöst lärd som ofta leder själva begravningsritualen. En judisk rabbi har liknande uppgifter och ansvar som en kristen präst.

Frågor som du ska tänka på under filmen

1. Varför kallas sonderkommando för Geheimnisträger (bärare av hemligheter)?
2. Hur ser man till att de blivande offren för gasning inte gör motstånd?
3. Varför tror du att pojken man hittar i gaskammaren blir så viktig för Saul?
4. I filmen visas en konflikt mellan några fångar i sonderkommando. Abraham vill göra uppror och väpnat motstånd medan oberkapo Biedermann vill fotografera och dokumentera grymheterna och se till att omvärlden får kunskap. Vilken typ av motstånd var mest effektiv? (Kan ses olika ur olika perspektiv)
5. Är Saul Ausländer ett offer, en åskådare, hjälte/hjälpare eller föröväre?
6. I filmen har man vid några tillfällen utgått från kända autentiska fotografier från Auschwitz. Känner du igen något fotografi?
7. Bidrog filmen till att du fick kunskap och förstod något om Auschwitz och förintelsen bättre?